

INFORMACIÓN DEFINITIVA

ARAGON MUSIC

Información general.

- **Lugar:** Zaragoza Capital, Sede IAJ - C. de Franco y López, 4, Delicias, 50005 Zaragoza
- **Fecha:** Viernes 13, Sábado 14 y Domingo 15 de diciembre del 2024.
- **Inscripciones:** TODAS LAS ACTIVIDADES SON GRATUITAS. Previa inscripción a través de (qr y link a web) y más información al Instagram @feelsing_oficial o al email fran@feelsing.es
- **Albergue disponible** (Ubicación: Sede IAJ - C. de Franco y López, 4, Delicias, 50005 Zaragoza): Para reservar o solicitar información escribir a al Instagram @feelsing_oficial o al email fran@feelsing.es
 - **Precios:**
 - < de 25 años (incluidos los de 25 años): 15,45€ por noche, con desayuno incluido.
 - > de 25 años: 20,64€ por noche, con desayuno incluido
 - **Plazas disponibles:** 20 plazas (podrían ampliarse algunas más en caso de completarse todas)
- **NOTA GENERAL:** Solo los alumnos que se inscriban también a los talleres, podrán acceder a las actividades del domingo: *“Torneo de beatmakers”* y *“Activa a tu DJ interior y juega al ritmo de la música”*.

Descripción de las actividades

0. Bienvenida y recogida de Acreditaciones:

- **Bienvenida y Recogida de Acreditaciones:** Viernes 13 de diciembre - 15:30h a 16:00h
- **Lugar:** Exteriores – Entrada a planta de aulas/salas
- **Inscripciones:** Inscripción no necesaria. Podrán recoger sus acreditaciones e itinerarios directamente en el mostrador/mesa de la entrada. **TRAER DNI.**

1. Ponencia Viernes:

- **Nombre de la ponencia:** CRECIMIENTO DEL ARTISTA "Cómo adoptar una actitud de artista y perseguir tu sueño con una motivación adecuada. "
- **Descripción de la ponencia:** En esta ponencia, se abordarán diferentes enfoques para obtener una buena mentalidad de artista. Además, se verán las herramientas necesarias para desarrollar un trabajo sistemático, que nos haga subir un peldaño nuestra posición y se darán a conocer los 10 tips básicos para convertirse en un DJ completo.
- **Ponente y descripción:** "Pulse". Dj y Productor Dj desde el año 1999 y productor a partir del 2021. Ha pasado por muchos estilos musicales a lo largo de su trayectoria. Actualmente, es uno de los Dj 's más representativos del género Raggatek. Ha actuado en algunas de las salas más representativas de España, así como también en el Monegros Desert Festival o en PKHS de Holanda. Como productor, ha lanzado algunos de sus *tracks* en varios de los sellos más importantes de la música *underground*, como Amen4tekno Records y Undergroundtekno.
- **Horario:** Sábado 14 de diciembre - 10:00h a 11:30h
- **Inscripciones:** Inscripción en:
- **Sala y Aforo:** Sala Maladeta - 40 personas.

2. Ponencia Sábado:

- **Nombre de la ponencia:** Descubre tu pasión "¿Qué profesiones existen en el mundo de los eventos?"
- **Descripción de la ponencia:** La música abarca un amplísimo abanico de profesiones a las que uno puede dedicarse. Muchas de ellas son desconocidas, de otras se suele saber poco y, sin embargo, existen muchas formas de trabajar dentro del sector musical. Uno nunca sabe dónde puede encontrar su pasión y, por qué no, su futuro laboral. Inscríbete y descúbrelo.
- **Ponente y descripción:** Diego Valer. Lleva trabajando en el mundo de los eventos desde los 18 años, desde su comienzo como carga y descarga y ayudante de producción ha pasado por casi todos los puestos posibles en la

realización de eventos. Actualmente trabaja como "freelancer", compatibilizando los trabajos de *road manager* de SHO-HAI, *backliner* de Mallacán y Kase.O, con montajes de *rigging* e iluminación en diversos eventos.

- **Horario:** Viernes 13 de diciembre - 16:00h a 17:30h
- **Inscripciones:** Inscripción en:
- **Sala y Aforo:** Sala Maladeta - 40 personas.

3. Taller 1:

- **Nombre del taller:** Introducción a la Producción Musical y mucho más, con Ableton y Akai MPD218.
- **Descripción del taller:** En este taller te enseñaremos lo que es un DAW (estación de trabajo de audio digital, un software que se utiliza para grabar, editar y producir música), en concreto Ableton Live, como funciona, que utilidades tiene y obtendrás las herramientas para crear tus primeras producciones. Además, también te mostraremos algo de material de producción musical como las controladoras de pads Akai MPD218 y el teclado MIDI Arturia MiniLab MKII, ¡para crear ritmos y melodías...Y MUCHO MÁS!
- **Profesor y descripción:** Carlos Naltes. Técnico de sonido y productor musical. Técnico de sonido especializado en directo desde hace más de 20 años. En la actualidad compagina su trabajo como técnico de sonido con la producción de audio para espectáculos de danza, música, espectáculos audiovisuales, *videomapping*, etc. Como docente ha trabajado como instructor de Ableton Live en diferentes escuelas de música/producción musical tanto con niños como con adultos.
- **Horario:** El taller tendrá dos partes y se podrá elegir entre 2 horarios diferentes (Tardes o Mañanas), para poder asistir también al taller de DJ.
Nota: Recomendar de alguna manera que se apunten a los dos tipos de taller, el de dj y el de producción para una experiencia más completa y enriquecedora)

○ **Tardes:**

- Viernes 13 de diciembre de 18:00h a 20:30h (Parte 1) +
- Sábado 14 de diciembre de 17:00h a 19:30h (Parte 2).

Nota: Escogiendo este horario, en caso de apuntarse también al taller de DJ, hay que elegir el horario de MAÑANAS del Taller de DJ.

○ **Mañanas:**

- Sábado 14 de diciembre de 12:00h a 14:30h (Parte 1) +
- Domingo 15 de diciembre de 10:00h a 12:30h (Parte 2).

Nota: Escogiendo este horario, en caso de apuntarse también al taller de DJ, hay que elegir el horario de TARDES del Taller de DJ.

- **Inscripciones:** Inscripción en:
- **Sala y Aforo:** Sala Valdelinares - 15 personas por grupo
- **Material:** Disponemos de ordenadores y material, pero podéis traer vuestro propio ordenador portátil con Ableton Live 12. Este se puede descargar gratuitamente (te dan 30 días de prueba gratis) en la página oficial de Ableton y está disponible para WINDOWS y macOS. Requisitos del portátil, necesarios para su instalación, en la web de Ableton: [eg o](#).

4. **Taller 2:**

- **Nombre del taller:** Introducción al DJing con Hercules y DJUCED
- **Descripción del taller:** En este taller te enseñaremos cómo funciona una controladora DJ (con nuestras controladoras Hercules), un programa de DJ (usaremos DJUCED) y aprenderás las bases para mezclar diferentes canciones y crear tus Sets de DJ. Para ello, tendrás acceso a nuestras controladoras de DJ, con las que podrás practicar diferentes trucos y empezar a dominar el arte de la mezcla.
- **Profesor y descripción:** "KinKyKen". DJ y productor de performance y Co-Creador de "The Queer House". Cartel compartido con Olivia Queer, Glossito, La Eterna.

- **Horario:** El taller tendrá dos partes y se podrá elegir entre 2 horarios diferentes (Tardes o Mañanas), para poder asistir también al taller de Producción Musical: **Nota:** Recomendar de alguna manera que se apunten a los dos tipos de taller, el de dj y el de producción para una experiencia más completa y enriquecedora)

- **Tardes:**

- Viernes 13 de diciembre de 18:00h a 20:30h (Parte 1) +
- Sábado 14 de diciembre de 17:00h a 19:30h (Parte 2).

Nota: Escogiendo este horario, en caso de apuntarse también al taller de Producción Musical, hay que elegir el horario de MAÑANAS del Taller de Producción Musical.

- **Mañanas:**

- Sábado 14 de diciembre de 12:00h a 14:30h (Parte 1) +
- Domingo 15 de diciembre de 10:00h a 12:30h (Parte 2).

Nota: Escogiendo este horario, en caso de apuntarse también al taller de Producción Musical, hay que elegir el horario de TARDES del Taller de Producción Musical.

- **Inscripciones:** Inscripción en:
- **Sala y Aforo:** Sala Maladeta - 15 personas por grupo

5. Actividad Domingo 1:

- **Nombre de la actividad:** Torneo de BEATMAKERS
- **Descripción de la actividad:** Un torneo por equipos, disponible para aquellos que hayan realizado los talleres, en el que tendréis que crear una pequeña pieza musical y cuyos ganadores obtendrán un gran premio. Las inscripciones y bases del concurso, estarán disponibles tras la finalización de los talleres. Apúntate a los talleres, toma notas y convierte esas notas en ¡EL BEAT GANADOR!

- **Impartida por:** Fran Arroyo (“*Simplemente Fran*”). Representante y organizador de eventos de la empresa FeelSing y Mc, DJ y productor del grupo de rap La Doble F.
- **Bases del Torneo:** Se darán a los asistentes de los talleres durante el evento.
- **Premios:** Material para producción musical, SORPRESA.
- **Horario:** Domingo 15 de diciembre
 - Turno 1: 13:00h a 14:30h
 - Turno 2: 16:00h a 17:30h
- **Inscripciones:** Inscripción durante el evento y disponible para los inscritos a los talleres.
- **Sala y Aforo:** Sala Valdelinares - Aforo disponible para los inscritos a los talleres.

6. **Actividad Domingo 2:**

- **Nombre de la actividad:** Activa a tu DJ interior y juega al ritmo de la música
- **Descripción de la actividad:** En esta actividad, para aquellos que hayan realizado los talleres, podrás probar y trastear nuestras controladoras DJ Hercules, aprender trucos con nuestra academia de DJ en Realidad Virtual “TRIBE XR” y romper bloques al ritmo de la música y en Realidad Virtual con BEATSABER. ¡Descubre al DJ que llevas dentro, práctica para tu próxima *party* y diviértete jugando con música!
- **Impartida por:** “KinkyKen” y “Kenaz Sport”
- **Horario:** Domingo 15 de diciembre:
 - Turno 1: 13:00h a 14:30h
 - Turno 2: 16:00h a 17:30h
- **Inscripciones:** Inscripción durante el evento y disponible para los inscritos a los talleres.
- **Sala y Aforo:** Sala Maladeta - Aforo disponible para los inscritos a los talleres.

7. FINAL - Entrega de Premios y diplomas

- **Horario:** Domingo 15 de diciembre a partir de las 18:30h
- **Sala:** Salón de Actos

